

FICHE TECHNIQUE

Ramasseur de Modesties mise à jour mai 2021

Administration/ Production : Cie Bled'n'Pop- Isabelle DEWINTRE- 06 11 78 41 48-
blednpop.prod@gmail.com

Contact artistique : Hocine Hadjali - 06 84 08 85 53

Régie : Frédéric Laügt- flaugt@orange.fr- 02 97 80 41 24 ou 06 31 24 41 99

Equipe de tournée :

Artistique : 1 comédien - Hocine HADJALI

Technique : 1 régisseur – Frédéric Laügt

Durée du spectacle : 1 heure 05

PLATEAU

Dimension moyenne du plateau : ouverture 10 m x profondeur 8 m

Pendrillonnage à l'italienne. Nombre de rues suffisant pour ne pas avoir de découvertes.

- une chaise noire sans accoudoirs

LUMIERE

La salle et le plateau doivent pouvoir passer au noir le plus profond possible.

- 10 X PC1kw + Gélamines (correcteurs chauds). Prévoir gaffeur alu également
- 12 Par 64 (10 lampes cp62, 2 lampes cp60)
- 1 découpes 614 sx sur platine
- 30 lignes graduées en tout

Ce plan de feu peut être modifié selon la taille du plateau et/ou du parc lumière disponible. Prendre contact avec le régisseur de la compagnie pour une éventuelle adaptation.

SONORISATION

- 1 système de diffusion avec subs adapté à la salle
- 1 console numérique (prévoir une reverb si console analogique)
- 2 enceintes 12 pouces sur pieds au plateau : jardin face, jardin cour, lointain jardin
- 1 DI active
- 1 micro voix SM58, un pied stadard

- 1 micro HF fourni par la compagnie
- un ordi avec carte son, fourni également.

Nous demandons 2 piles AA alcalines par représentation.

Patch son :

1,2 : Ordinateur
3 : DI
4 : hf
5,6 : REVERB

VIDEO :

- un vidéoprojecteur assez puissant pour projection sur fond noir
- shutter dmx
- câble VGA entre la régie et le vp

PLANNING DE MONTAGE

J-1 : 9h-12h : montage plateau, lumière
14h-18h : réglages, montage son, filage technique

J : 9h-12h : répétition
14h-18h : Raccords
20h30 : représentation

EQUIPE D'ACCUEIL SOUHAITEE :

	1er service	2eme service	jour repré.
Régisseur lumière	1	1	1
Régisseur plateau	1		
Régisseur son	1	1	1

La présente fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession. Toute modification ou adaptation se fera en accord avec la compagnie.